

УДК 796.5

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АБХАЗИИ: ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Цулая И. В.

*АСУ ВПО «Абхазский государственный университет», Сухум, Республика Абхазия
E-mail: T.I.V.2013@mail.ru*

В статье приведен анализ историко-культурного наследия Абхазии, выявляются территориальные особенности, характеризуются как известные туристские бренды, так и перспективные для туристско-экскурсионной деятельности объекты культурно-исторического наследия страны. Показаны перспективные направления для их вовлечения в туристско-экскурсионную деятельность.

Ключевые слова: историко-культурное наследие, территориальная структура, экскурсионные маршруты, Абхазия.

ВВЕДЕНИЕ

Одним из важнейших побудительных мотивов путешествий на современном этапе является историко-культурное наследие территорий, которое способствует: привлечению иностранных туристов, созданию благоприятного имиджа государства, экономическому развитию страны, выравниванию сезонных колебаний в туристском потоке и пополнению бюджета.

Объектом исследования данной работы выступает историко-культурное наследие Республики Абхазия.

Цель исследования — выявить территориальные особенности распределения историко-культурного наследия, показать новые возможности их использования в развитии туризма.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Информационную базу исследования составляют: Закон Республики Абхазия (РА) об историко-культурном наследии [1], «Государственный список историко-культурного наследия РА» [2], материалы отчетов Министерства по курортам и туризму [3] и Министерства культуры РА [4], интернет источники, материалы учебных изданий. В качестве методов исследования применялись: анализ, синтез, описания и обобщения.

«Культурно-исторические ресурсы представляют собой наследие прошлых эпох общественного развития. К историко-культурному наследию следует относить: общественно признанные материальные и духовные ценности, сохраняемые обществом для поддержания и этнической идентичности, а также для передачи последующим поколениям» [1].

Статья 2 закона РА об историко-культурном наследии подчеркивает, что «Историко-культурное наследие является достоянием народа РА и составляет основу национального богатства РА. Историко-культурным наследием являются материальные, духовные и интеллектуальные ценности, значимые для сохранения и

развития самобытности и разнообразия культурной и природной среды обитания народа РА. Историко-культурное наследие включает следующие объекты: уникальные и эталонные территории; комплексы и ансамбли, отдельные сооружения; предметы, формы и виды деятельности, имеющие уникальное значение и ценность в области истории, искусства, науки и техники, духовно нравственной, социальной и хозяйственной жизни» [1].

Государственный список историко-культурного наследия Республики Абхазия (ИКН РА) насчитывает 1 535 объектов [2]. Указанный документ содержит такие пункты, как: наименование объектов, датировка объектов; административно-территориальная единица, адрес объекта, современное использование, типология и примечания. ИКН РА охватывает большой исторический период, которые являются «продуктом» разных эпох, цивилизаций, каждая из которых оставила свой след в истории, археологии, архитектуре. Так, например, к наиболее древним объектам относятся Стоянка в районе г. Сухум эпохи Палеолита (12 тыс. лет до н. э.) [6], к концу III тыс. до н. э. относится Гагрский могильник, Некрополь Старшая группа — VII–VI вв. до н. э., младшая группа V–II вв. до н. э., античные поселения близ г. Сухум, г. Гудаута, а также гроты, могильники, дольмены. Объекты, датируемые началом новой эры представлены Римскими сторожевыми башнями (II в. н. э.), башни Великой абхазской стены, множество средневековых крепостей, храмов и церквей, Крепость «Замок Баграта» X–XI вв., середина XIX – начало XX в. представлены такими объектами как: Дача Его Императорского Величества Великого князя Романова А. М. «Синоп» 1886 г., Дворец принца Ольденбургского 1901–1904 гг. (архитектор И. Г. Люцедарский), Ресторан «Гагрипш» 1902 г., Санаторий Н. Н. Смецкого, множество дач ЦИК СССР 1930–1940 гг., памятники гражданского строительства 50–60-х гг. XX в.

ИЗЛОЖЕНИЕ ОСНОВНОГО МАТЕРИАЛА

По данным «Государственного списка историко-культурного наследия РА» составлена таблица 1, в которой представлена общая типология объектов ИКН и их количественные характеристики (табл. 1).

Таблица 1.
Количественные показатели типов объектов историко-культурного наследия

Типы объектов		Количество	%
1	2	3	4
1	Историко-архитектурный заповедник	93	6,1
2	Мемориальный дом музей	2	0,13
3	Памятник мемориального значения	10	0,65
4	Памятник археологии	581	37,85
5	Историко-культурный заповедник	8	0,52
6	Памятник градостроительства и архитектуры	478	31,14
7	Памятник садово-паркового искусства	26	1,69
8	Памятник монументального зодчества	48	3,12

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АБХАЗИИ:
ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Продолжение таблицы 1.

1	2	3	4
9	Памятник истории	114	7,42
10	Памятник культовой архитектуры	65	4,23
11	Пещеры, гроты, навесы, шахты, штольни	13	0,84
12	Памятник промышленной архитектуры	29	1,88
13	Памятник архитектуры	39	2,54
14	Археологический заповедник	2	0,13
15	Археологический историко-культурный заповедник	3	0,19
16	Памятник природы и культуры	24	1,56
Итого		1 535	100%

Источник: составлено автором.

Данные таблицы показывают большой разрыв количественных показателей типов объектов. Так, количество от двух до восьми объектов характерны для четырех типов таких как: мемориальный дом-музей, памятник мемориального значения, археологический заповедник, археологический историко-культурный заповедник. Далее следует группа типов со средними показателями (29–114 объектов): памятники садово-паркового искусства, памятники монументального зодчества, памятники культовой архитектуры. Наиболее крупными типами объектов являются памятник археологии — 581 единиц, и памятник градостроительства и архитектуры — 478 единиц, в совокупности они составляют около 70% от общего количества объектов наследия.

Далее в каждом типе приведем примеры наиболее известных объектов историко-культурного наследия:

1. Историко-архитектурный заповедник: «Великий Питиунт», Сухумская крепость, Крепость «Замок Баграта», Историко-архитектурный заповедник «Мчиштинская наскальная крепость».

2. Мемориальный дом музей: «Историко-мемориальный дом музей Н. А. Лакоба», Дом Музей «Хецуриани».

3. Памятник мемориального значения: Мемориал Независимости в Гагре, Дом географа и картографа, полковника князя Чачба (Шервашидзе) М. Л. (1871–1920 гг.).

4. Памятник археологии: Могильник на г. Джантух, Римская сторожевая башня, территория культурного слоя древних поселений и городов Акуа, Диоскурия, Себастополис, Цхум, Сухум-Кале (VI в. до н. э. – XVI в.).

5. Историко-культурный заповедник: Ричинский реликтовый национальный парк, включает многие интересные места: Озера Рица, Малая Рица, Голубое озеро, Водопады «Мужские слезы», «Девичьи слезы», «Молочный», Гегский водопад, Юпшарское ущелье, дача Сталина; Гудаутский историко-культурный заповедник «Лыхнашта»; Историко-культурный заповедник «Мыку-ашта».

6. Памятник градостроительства архитектуры: Здание дома культуры г. Гудаута, Железный автомобильный мост в с. Джырхуа, дача Сталина г. Новый Афон.

7. Памятник садово-паркового искусства: Сухумский ботанический сад, Лимонарий, Аллея Кипарисов, Оливковая роща, «Царская аллея», Ново-Афонские пруды.

8. Памятник монументального зодчества: «Новоафонский монастырь», Бюст Смецкого Н.Н. (1856–1931 гг.), Памятник-obelisk павшим в ВОВ 1941–1945 гг.,

9. Памятник истории: «Анакопийская Крепость», «Бедийский Собор».

10. Памятник культовой архитектуры: «Мюссерский Храм», «Каманский монастырь святого Иоанна Златоуста»

11. Пещеры, гроты, навесы, шахты, штольни: «пещера Абрскил», «Шахта им. Ленина», «Грот Симона Кананита».

12. Памятник промышленной архитектуры: Водонапорная Башня в г. Пицунда, трансформаторная подстанция, Табачный ферментационный завод.

13. Памятник архитектуры: Вилла Алоизи, «Дом с часами» в г. Сухум.

14. Археологический заповедник: Отхарский археологический заповедник «Отхарские дольмены», Археологический заповедник «Тамышское поселение эпохи бронзы»

15. Археологический историко-культурный заповедник: «Эшерское античное городище».

16. Памятник природы и культуры: «Голубое озеро», «Гагрская колоннада», «Приморский Парк», «Ресторан Гагрипш».

Все многообразие объектов ИКН по степени вовлеченности в туристско-экскурсионную деятельность, их популярности можно условно сгруппировать в три категории:

I — брендовые объекты — объекты, которые известны на протяжении многих десятилетий за пределами Республики Абхазия. Они интенсивно посещаются туристами и являются целью экскурсионных программ: РРНП, г. Новый Афон (Новоафонская пещера, Новоафонский монастырь), г. Сухум (Ботанический сад, Сухумский обезьяний питомник), г. Гагра (Дворец принца Ольденбургского, ресторан «Гагрипш»), г. Пицунда — (храм X века);

II — объекты, сравнительно недавно вовлеченные в туристско-экскурсионную деятельность в основном это: храмы и церкви в селах Моква, Лыхны, Бедия, Дранда, Каман, Отап;

III — объекты, представляющие потенциальный интерес, но не вовлеченные в туристско-экскурсионную деятельность. К ним можно отнести объекты наследия, расположенные в предгорных и высокогорных селах Абхазии. К таким объектам можно отнести ацангуара, кромлехи и дольмены, штольни, гроты, средневековые крепости, башни.

Для выявления особенностей территориальной структуры объектов ИКН сгруппируем их по административным единицам (рис. 1).

Лидером по количеству объектов ИКН является Гудаутский район — 426 объектов, затем следуют г. Сухум — 294, и районы Очамчирский — 196, Гагрский районы — 197, Гулрыпшский — 177, Ткуарчалский — 179, Сухумский район — 48, Галский — 18 объектов.

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АБХАЗИИ: ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

В распределении объектов ИКН по административным единицам РА прослеживаются ряд особенностей:

1) максимальная концентрация объектов ИКН приходится на центральную часть Абхазии, при этом от центра к северо-западу и юго-востоку показатели объектов снижаются, и минимум приходится на Галский район (18 объектов).

2) в четырех районах Гагрском, Гулрыпшском, Очамчырском и Ткуарчалском количество объектов историко-культурного наследия распределились одинаково (11–12%).



Рис. 1. Количество объектов историко-культурного наследия по административным единицам Республики Абхазии.

Источник: составено автором.

В распределении объектов ИКН по административным единицам РА прослеживаются ряд особенностей:

1) максимальная концентрация объектов ИКН приходится на центральную часть Абхазии, при этом от центра к северо-западу и юго-востоку показатели объектов снижаются, и минимум приходится на Галский район (18 объектов).

2) в четырех районах Гагрском, Гулрыпшском, Очамчырском и Ткуарчалском количество объектов историко-культурного наследия распределились одинаково (11–12%).

На следующем этапе анализа территориальной структуры объектов ИКН в РА рассмотрим их распределение по городам, пгт и селам (табл. 2). Историко-культурный потенциал городов Абхазии играет важную роль в туристско-экскурсионной деятельности страны. В городах в основном сосредоточены

памятники культуры, истории, градостроительства и архитектуры. Каждый из городов обладает своим определенным стилем.

Таблица 2.
Количество объектов историко-культурного наследия в городах, ПГТ и селах

№	Населенные пункты	Количество объектов	Количество объектов в селах по районам
1	Сухум	294	Сухумский — 48
2	Гагра	103	Гагрский — 78
	В т. ч. пгт Цандрипш	12	
	пгт Бзыпта	11	
3	Пицунда	16	Гудаутский — 186
4	Гудаута	97	
	В т. ч. пгт Мысра	4	
5	Новый Афон	143	Очамчырский — 188
6	Очамчыра	8	
7	Ткуарчал	73	
8	Гал	5	Гальский — 13
9	пгт Гулрыпш	7	Гулрыпшский — 170
Итого		746	Итого 789

Среди городов явным лидером по количеству объектов является столица Абхазии г. Сухум — 294 объекта историко-культурного наследия. Вторым следует г. Новый Афон — 143 объекта (самый малый по площади город республики). Такая высокая концентрация объектов в этих городах связана с большим разнообразием типов объектов и длительным историческим периодом их развития.

Обращает на себя внимание тот факт, что в Очамчырском, Гулрыпшском, Ткуарчалском и Гальском районах, расположенных юго-восточнее г. Сухум наблюдается явное преобладание объектов ИКН в сельской местности. Так, в г. Очамчыре 8 объектов, в селах района — 188, в пгт Гулрыпш 7 объектов, в селах района — 170. А в Гудаутском и Гагрском районах, расположенных северо-западнее г. Сухум, количество объектов в городах в 1,5 раза больше, чем в селах. Здесь уместно обратить внимание на то, что в Гудаутском и Гагрском районах 7 городов и пгт, а в Очамчырском, Гулрыпшском, Ткуарчалском и Гальском районах по одному городскому населенному пункту.

Распределение объектов историко-культурного наследия Абхазии по десяти крупнейшим селам показано на рисунке 2. Количество сел с объектами ИКН распределено по районам республики довольно неравномерно. Наименьшее их

число в Гагрском районе — 9, наибольшее в Очамчырском — 24, в остальных районах от 10 до 18 сел.



Рис. 2 Количество объектов ИКН в десяти крупнейших селах Республики Абхазия на 2021 г.

Источник: составлено автором.

Более 40% объектов ИКН сконцентрировано в 10 из 95 сел республики, а в 16 селах объекты ИКН отсутствуют.

На села Цабал, Амткел, Мерхеул Гулрыпшского района приходится более 1/3 объектов ИКН из десяти сел-лидеров. Наивысший показатель у сел Цабал и Акармара — 55 и 48 объектов соответственно. Села Атар, Арасадзых и Члоу Очамчырского района также вошли в десятку крупнейших по количеству объектов ИКН.

Для сельских поселений в Абхазии огромное значение имеет историко-культурное наследие, которое может стать важнейшим фактором привлечения туристов в села.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог, следует отметить, что объекты ИКН расположены во всех административных единицах: в семи районах, в восьми городах, в четырех поселках городского типа и в 95 из 111 селах Абхазии. Количество объектов ИКН в

республике распределились следующим образом: 746 (48,6%) в городах и пгт, 789 (51,4%) в селах.

Изучив территориальное размещение объектов ИКН, выявив особенности и сопоставив с основными экскурсионными программами в РА, наше внимание привлек тот факт, что большая часть ценных историко-культурных объектов, расположенных в сельской местности, недостаточно вовлечена в туристско-экскурсионную деятельность, а брендовые объекты нуждаются в новых подходах позиционирования. Однозначно вовлечение новых объектов ИКН и внедрение современных форм использования известных брендовых объектов позволит наиболее полно расширить географию туристско-экскурсионной деятельности, повысить туристский имидж республики.

Примерами будущих маршрутов, входящих в цикл «Сельская Абхазия», а также объектами с наибольшим потенциалом реконструкции исторических событий, как части событийного туризма, являются:

1) цикл «Сельская Абхазия». Этот цикл в перспективе даст новые возможности развития туризма в сельской местности и разнообразит туристско-экскурсионную деятельность в Абхазии в целом. Он должен охватывать тематику, связанную с интересными объектами культурно-исторического наследия в селах Абхазии. Эти экскурсионные программы будут интересны для туристов, еще и тем, что на пути следования по маршруту можно наблюдать: удивительную природу, лесные массивы, речные долины, предгорья Большого Кавказского хребта, живописные ландшафты Бзыбского и Кодорского хребтов:

а) Гудаутское экскурсионное кольцо «Лыхны-Дурипш-Ачандара-Абгархук». Село Дурипш и село Ачандара являются целью посещения экскурсий двух разных маршрутов, хотя расположены в 4 км друг от друга;

б) Очамчырское экскурсионное кольцо «Атара-Члоу-Арасдзыхь с посещением Отапской пещеры». Здесь располагается более 100 объектов ИКН;

в) «Гулрыпшский меридиан» — большая часть маршрута проходит по дороге республиканского значения Сухум — Южный Приют с посещением наиболее привлекательных в туристско-экскурсионном плане сел Гулрыпшского района: Ажара-Амткял-Цабал-Мерхяул, в которых расположено более 130 объектов ИКН. Маршрут проходит вдоль рек Мачара, Большая Мачара и Кодор, озера Амткял, далее можно посетить географический центр Абхазии с. Гергемышь (определен И. В. Тания), кульминацией маршрута является вид из села Ажара на самую высокую точку РА г. Домбай-Ульген (4 046 м) и южные отроги Большого Кавказского хребта.

Восстановление автомобильных дорог на ряде участков представленных маршрутов и благоустройство объектов экскурсионного показа создаст условия для развития туризма в этих селах.

2) «Реконструкция исторических событий». Одним из новых, элитных направлений туристско-экскурсионной деятельности для Абхазии в целом и для городов Гагра и Новый Афон может стать реконструкция исторических событий. В настоящее время этот вид событийного туризма представляет большой интерес, как в России, так и в Европе (битва при Бородино, бои гладиаторов в Риме и т. д.). На

территории Абхазии происходили знаменательные исторические события. Например, в г. Гагра — 9 января 1903 г. в ресторане «Гагрипш» состоялось открытие курорта, где присутствовали принц Ольденбургский, высокопоставленные чиновники Российской империи и абхазское дворянство и духовенство;

Император Николай II 16 мая 1912 года с женой и дочерьми на яхте «Штандарт», причалил к Гагрской бухте. В парке в честь приезда монарха играл полковой оркестр, одетый в белые черкески и папахи, обед был дан в ресторане «Гагрипш». В свое время здесь побывало немало знаменитостей: М. Горький, А. П. Чехов, И. А. Бунин, Ф. И. Шаляпин [6];

Император Александр III 24 сентября 1888 посетил Новоафонский монастырь, его сопровождала императрица Мария Федоровна и его 12 летний сын Николай — будущий император Российской империи Николай II. Для реконструкции этих событий есть довольно много материала: книжные издания, фотографии, мемуары, но самое главное сохранились объекты историко-культурного наследия, являющиеся объектами происшествия этих знаменательных событий: в Гагре это дворец и парк принца Ольденбургского, ресторан «Гагрипш», в Новом Афоне — Новоафонский монастырь, Царская аллея, мраморная плита и часовня, заложенная в честь приезда в город императора Александра III.

Исследования предыдущих лет показывают: Туристы, приезжающие в Гудаутский район (более 55% опрошенных), а также в город Пицунда (58% опрошенных), столкнулись со сложностью выбора новых экскурсионных программ по причине отсутствия разнообразного туристско-экскурсионного продукта в Республике Абхазия. В связи со сложившейся ситуацией произошел отток денежных средств, которые изначально планировались туристами потратиться в республике. Это обусловлено, в первую очередь, узким ассортиментом предлагаемых товаров и услуг в местах отдыха [4, 5].

Перспективы дальнейшего исследования, посвященные проблеме вовлечения объектов ИКН Абхазии в туристско-экскурсионную деятельность, мы видим в более детальном изучении типов объектов, для создания всевозможных тематических экскурсионных программ: археологических, экологических, геологических, культурно-исторических.

Список литературы

1. Закон Республики Абхазия «Об историко-культурном наследии Республики Абхазии», 23 февраля 1998 г.
2. Министерство культуры и охраны историко-культурного наследия Республики Абхазия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mkra.org> (дата обращения: 17.02.2021).
3. Министерство по курортам и туризму Республики Абхазия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mintourism-ra.org> (дата обращения: 17.02.2021).
4. Цулая И.В., Кучер М.О. Маркетинговое исследование туристского рынка Гудаутского района Республики Абхазия методом анкетирования 2014 // Изв. Сочинского гос. ун-та. 2014. № 4-1 (32). С. 123–133.
5. Цулая И. В., Кучер М. О., Максимов Д. В. Анализ туристского рынка г. Пицунда Республики Абхазия в 2015 году // Вестн. нац. академии туризма. 2015. № 4 (36). С. 36–39.
6. Новостное агентство Sputnik-Абхазия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://sputnik-abkhazia.ru> (дата обращения: 17.01.2021).

HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE OF ABKHAZIA — TERRITORIAL ORGANIZATION, NEW OPPORTUNITIES

Tsulaia I. V.

*Abkhazian State University, Sukhum, Republic of Abkhazia
E-mail: T.I.V.2013@mail.ru*

One of the most important incentives for travel at the present stage is the historical and cultural heritage, which contributes to: attracting foreign tourists, creating a favorable image of the state, economic development of territories, leveling out seasonal fluctuations and replenishing the budget.

The object of the research is the historical and cultural heritage of the Republic of Abkhazia.

The purpose of the study is to identify the territorial features of the distribution of historical and cultural heritage, to show new opportunities for use in the development of tourism.

The article provides a detailed analysis of the historical and cultural heritage, reveals territorial features, characterizes both well-known tourist brands and those heritage sites that, in our opinion, will be interesting for tourist and excursion activities in Abkhazia. The promising directions for their involvement in tourist and excursion activities are shown.

Having studied the territorial placement of objects of historical and cultural heritage, identifying the features and comparing them with the main excursion programs in the Republic of Abkhazia, our attention was drawn to the fact that most of the valuable historical and cultural objects located in rural areas are not sufficiently involved in tourist and excursion activities, and branded objects need new positioning approaches. Clearly, the involvement of new objects of historical and cultural heritage and the introduction of modern forms of use of well-known brand objects will allow us to expand the geography of tourist and excursion activities to the fullest extent, to increase the tourist image of the republic.

We see the prospects for further research on the problem of involving the objects of historical and cultural heritage of Abkhazia in tourist and excursion activities in a more detailed study of the types of objects, to create all kinds of thematic excursion programs: archaeological, ecological, geological, cultural and historical.

Keywords: historical and cultural heritage, territorial organization, a cycle of excursion programs.

References

1. Zakon Respubliki Abkhaziya «Ob istoriko-kul'turnom nasledii Respubliki Abkhazii», 23 fevralya 1998 g. (In Russian)
2. Ministerstvo kul'tury i ohrany istoriko-kul'turnogo naslediya Respubliki Abkhaziya [Electronic resource]. URL: <http://mkra.org> (reference date: 17.02.2021). (In Russian)
3. Ministerstvo po kurortam i turizmu Respubliki Abkhaziya [Electronic resource]. URL: <http://mintourism-ra.org> (reference date: 17.02.2021). (In Russian)

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АБХАЗИИ:
ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

4. Culaya I. V., Kucher M. O. Marketingovoe issledovanie turistskogo rynka Gudautskogo rajona Respubliki Abkhaziya metodom anketirovaniya 2014., Izv. Sochinskogo gos. un-ta. 2014. no. 4–1 (32). pp. 123–133. (In Russian)
5. Culaya I. V., Kucher M. O., Maksimov D. V. Analiz turistskogo rynka g. Picunda Respubliki Abkhaziya v 2015 godu., Vestn. nac. akademii turizma. 2015. no. 4 (36). pp. 36–39. (In Russian)
6. Novostnoe agentstvo Sputnik-Abkhaziya [Electronic resource]. URL: <http://sputnik-abkhazia.ru> (reference date: 17.01.2021). (In Russian)

Поступила в редакцию 19.02.2021