

УДК 338.48(477.75)

## ГРЕКО-СКИФСКОЕ ГОРОДИЩЕ КАРА-ТОБЕ – ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В ЗАПАДНОМ КРЫМУ

*Агаркова-Лях И. В.*

*Севастопольский экономико-гуманитарный институт ТНУ им. В. И. Вернадского,  
Украина, E-mail: iva\_crimea@mail.ru*

В 2000 г. на базе греко-скифского городища Кара-Тобе (IV в. до н. э. – I в. н. э.) в Западном Крыму был организован Международный центр экспериментальной археологии и инновационной педагогики. В статье анализируются перспективные туристические направления деятельности центра. Рассматривается развитие культурно-познавательного, археологического, образовательного, научного, этнографического и событийного видов туризма.

**Ключевые слова:** культурно-познавательный туризм, археологический туризм, образовательный туризм, научный туризм, этнографический туризм, событийный туризм.

### ВВЕДЕНИЕ

Украина в целом и Крымский полуостров, в частности, обладают богатым культурно-историческим наследием. Крым с древнейших времен населяли киммерийцы, тавры, скифы, сарматы, греки, римляне, готы, гунны и другие народы, каждый из которых оставил свой след на крымской земле. Сегодня в Крыму насчитывается более пяти тысяч памятников археологии. Степень вовлечения их в туризм значительно отличается. Мировая туристская индустрия обладает большой практикой нахождения путей и форм взаимодействия между культурно-историческими объектами и туризмом с целью стимулирования турпотоков [1, 2]. Не меньшим опытом располагают Украина с Россией [3-5]. В Крыму имеются как примеры создания на основе археологических памятников музейно-туристических комплексов (Херсонес, Пантикапей и др.), так и практически не востребованные туризмом объекты. Между тем, памятники археологии таят в себе огромный потенциал для развития в регионе различных видов туризма.

Одним из таких перспективных археологических объектов является греко-скифское городище Кара-Тобе (IV в. до н. э. – I в. н. э.), расположенное в Западном Крыму близ города-курорта Саки, в полукилометре от берега Черного моря. В 2000 г. на базе городища был организован Международный центр экспериментальной археологии и инновационной педагогики (МЦЭА и ИП) «Кара-Тобе», одним из проектов которого явилось создание Музея древностей Северо-Западного Крыма [6-9]. За двенадцать лет своей деятельности Музей превратился в достаточно известный и популярный туристический объект Западного Крыма, что подтверждает значительный рост числа организованных групп туристов. Администрация Музея активно сотрудничает с туристическими фирмами Евпатории, Симферополя, Сак и других городов, включивших в свои экскурсионные маршруты посещение городища

Кара-Тобе. Этот результат достигнут благодаря целенаправленной рекламе Музея и мероприятиям, привлекающим туристов и средства массовой информации.

На данный момент можно сказать, что Музей состоялся как туристско-экскурсионный объект, но для его дальнейшего эффективного функционирования этого не достаточно. Практика показывает, что любая туристическая дестинация должна постоянно развиваться, диверсифицируя виды деятельности, увеличивая число аттрактивных объектов, потенциально способных привлечь к себе различные целевые аудитории туристов.

Цель настоящей статьи – рассмотреть виды туризма, которые развиваются и имеют перспективы развития в Западном Крыму на базе археологического памятника греко-скифское городище Кара-Тобе.

## 1. ИЗЛОЖЕНИЕ ОСНОВНОГО МАТЕРИАЛА

Основное развитие на городище получил **культурно-познавательный** или **познавательный туризм**. Как известно, он связан с посещением культурных достопримечательностей, включая события, музеи и исторические места, ... для удовлетворения культурных потребностей туристов [10]. Ключевым объектом развития этого вида туризма, как и других программ культурно-познавательного отдыха на городище Кара-Тобе, является Музей древностей, который знакомит посетителей с особенностями культуры, традициями и бытом скифов и греков (Рис. 1). В летнее время, с июня по сентябрь, Музей работает ежедневно с 11 до 19 ч. ; в остальное время года – по предварительной договоренности с администрацией. Экскурсии проводятся каждый час, их длительность составляет 30-40 минут, а стоимость 20 грн. для взрослых и 10 грн. для детей. В стоимость экскурсии входит осмотр в сопровождении экскурсовода всех его достопримечательностей: археологических раскопок, экспериментальной скифской усадьбы, военного объекта и музейной экспозиции; фото- и видеосъемка.



Рис. 1. Внешний вид Музея древностей Северо-Западного Крыма.

В настоящее время на Кара-Тобе проводится несколько видов экскурсий. Первый вид – групповые дневные экскурсии для детей и взрослых – является традиционным и доминирует в их общей массе. Второй – групповые вечерние экскурсии для детей с возможностью участия в археологических раскопках, ужином у костра и такими вариантами отдыха, как античная театрализация, наблюдение в телескоп ночного звездного неба, дискотека и пр. Этот вид экскурсий пользуется популярностью у школьников из детских лагерей и санаториев Сак и Евпатории.

Еще один вариант экскурсионных туров, потенциал которых до сих пор, практически, не использован, представляет собой групповые семейные и молодежные экскурсии в сочетании с отдыхом на территории Центра и возможностью самостоятельного приготовления пищи на открытом огне. На этапе разработки находятся эксклюзивные ночные VIP-экскурсии по городищу с дегустацией блюд греческой и скифской кухни.

Многообещающим видом культурно-познавательных туров на городище и резервом развития внутреннего туризма в Крыму могут стать «туры выходного дня». Их программа строится под девизом «открытие другого мира за два-четыре дня». Она крайне насыщена событиями и мероприятиями, что должно создавать у туристов ощущение того, что они отсутствовали не несколько дней, а целый месяц: так много они за это время увидели и узнали [11].

Описанные виды экскурсий, конечно же, не исчерпывают всего возможного разнообразия их вариантов и комбинаций, которые «подскажет» время и опытные партнеры – туристические фирмы Крыма.

В летний период на городище активно ведутся археологические раскопки, поэтому широкие перспективы для развития здесь имеет **археологический туризм** [12]. Систематические научные исследования на городище проводятся с 1983 г., под руководством Внукова С. Ю., доктора исторических наук, ведущего научного сотрудника Института археологии Российской Академии наук (г. Москва) [9]. С 2009 г. археологическая экспедиция называется Отдельный Кара-Тобинский отряд украинско-российской Западно-Крымской экспедиции. Коллектив экспедиции, в среднем, насчитывает 25-30 человек и, в основном, состоит из студентов-практикантов из Москвы, Нижнего Новгорода и Белгорода; добровольцев из других городов России, Беларуси и Украины, которые проводят на раскопках каникулы и отпуска. В разные годы в раскопках принимали участие археологи из Германии, Англии, США и Канады.

Археологическая экспедиция проводит исследования с начала июля по конец августа. В будние дни работа начинается с 7 ч. утра и длится до 12 ч. дня; после обеденного перерыва исследования продолжают с 16 или 17 ч. и завершаются соответственно в 19 или 20 ч. В субботу у археологов короткий рабочий день (с 7 до 10 ч. утра), а в воскресенье – выходной, когда они могут отдохнуть на море и попутешествовать по Крыму. Археологи снимают культурный слой на городище; зачищают открываемые объекты и строения, проводят их фиксацию (зарисовку и фотографирование); просеивают исследуемый грунт; обрабатывают и фиксируют керамику; осуществляют полевую реставрацию находок (Рис. 2).

Живут археологи в палаточном лагере рядом с городищем. Все вопросы по устройству и организации быта участники экспедиции решают самостоятельно, по принципу самообеспечения.

Туристы – любители археологического туризма, прибывшие на городище, могут принять участие в археологических раскопках. Проживание, по желанию туристов, в «скифской деревне» или лагере археологов. За тридцать лет работы на городище Кара-Тобе археологами исследовано около 10% общей площади древнего поселения, так что раскопки здесь могут продолжаться еще не одно десятилетие.

Проводимые на городище экспериментальные археологические работы открывают перспективы для развития здесь **научного туризма**. Эти работы позволяют опытным путем проверить гипотезы и предположения ученых – историков и археологов. Так, сотрудниками Музея совместно с археологами осуществляется консервация и музеефикация объектов и сооружений, открываемых в ходе раскопок; ведутся экспериментальные работы по реконструкции древних технологий, изучению культуры и быта поздних скифов [6, 7].

Первым итогом реализации экспериментально-археологического направления стало воссоздание в 2002 г. объекта экспериментальной археологии – реплики скифской усадьбы (I в. до н. э. – I в. н. э.), которая стала интереснейшим объектом экскурсионного показа. Усадьба построена по скифским образцам, с соблюдением скифских приемов строительства. Ее интерьер дополнен обычными для жилых домов скифов элементами: каменным жерновом, глиняным столиком, очагом и настенной росписью. В летних сезонах 2011-2012 гг. в усадьбе около месяца жила семья ученых-экспериментаторов из Москвы, которые обустроили ее, восстановили древние интерьеры, «оживили» быт живших в подобных условиях людей (Рис. 3). Ребята провели в усадьбе эксперименты с использованием очага, опробовали древние технологии изготовления скифской посуды и украшений из стекла.



Рис. 2. Археологи за работой.



Рис. 3. Молодые ученые-экспериментаторы в скифской усадьбе.

В ближайших планах ученых – строительство «скифской деревни»; в будущем – создание реплики греческой усадьбы (IV в. до н. э.) и фрагмента крепости Евпаторий [6, 7]. Подобные поселения могут стать центрами экспериментальной археологии, ведь архитектура древних поселений дает возможность территории обрести индивидуальность и свой собственный неповторимый стиль; создает

своеобразную ауру, атмосферу и настроение. Проводить работы планируется с привлечением волонтеров-энтузиастов и любителей древней истории. Вместе с тем, создание древних поселений – это сложный и наукоемкий процесс, требующий для своей реализации значительных финансовых затрат и времени.

Среди других проектов, на Кара-Тобе запланированы работы по устройству зерновых и хозяйственных ям, плетению из ветвей и тростника, изучению пищевого рациона скифов, освоению техники использования жаровни и приготовления пищи. Не обойдут экспериментаторы своим вниманием и керамическое производство, для чего потребуется устройство печи для обжига, фрагменты которой были найдены на городище. Следующим этапом проводимых на Кара-Тобе экспериментов станет изучение древних технологий получения и обработки металлов, прядения и ткачества, обработки кожи [13, 14].

Туристы могут принять непосредственное участие в экспериментальных работах, проводимых под руководством опытных ученых-историков. В качестве потенциальной туристской аудитории можно рассматривать молодых ученых: историков и археологов, и просто любителей древней истории.

Создание на городище центра экспериментальной археологии поможет стать древнему поселению и интереснейшим объектом **этнографического туризма**, позволяющим туристам «погрузиться» в материальную, культурную и духовную среду поздних скифов и древних греков [14].

Исторически сложившееся территориальное соседство греков и скифов в Крыму привело к их очень тесному культурно-политическому взаимодействию, выразившемуся как во взаимопроникновении элементов двух культур и активной торговле, так и в многочисленных херсонесско-скифских военных конфликтах [7-9, 15]. И несмотря на то, что современное население Украины не является прямыми потомками скифов в антропологическом и языковом отношении, их история – это яркая страница нашей общей истории, а их культура представляет часть нашего культурного наследия [16].

Туристы – любители этнографического туризма познакомятся с культурой, бытом и традициями античных греков и скифов; получат возможность под руководством мастеров обучиться основам древних скифских ремесел [17]. Конечно же, своеобразия и привлекательности туру добавят легенды о греках и скифах; возможность попробовать их традиционную пищу, однако все эти составляющие этнопродукта еще находятся в стадии разработки.

Развитие **образовательного туризма** на городище представляет собой реализацию новейших образовательных технологий в «полевых условиях», сочетающих отдых, получение теоретических знаний и практическую трудовую деятельность под руководством учёных, представляющих различные международные научные институты и направления в области археологии, истории, педагогики, экологии, географии и пр. [18].

В первую очередь, этот вид туризма перспективен в отношении детей и школьников. Его уникальность заключается, прежде всего, в том, что школьники участвуют в научно-исследовательской деятельности в особых условиях, когда их

вхождение в процесс познания происходит посредством игровой деятельности. В итоге, академическая работа не вызывает чувства скуки и отчуждения, но активизируется на основе познавательного интереса, развертываемого в атмосфере непринужденной рекреационной обстановки. Таким образом, данный вид туризма представляет собой рекреационную деятельность нового типа, в которой соединяются отдых, оздоровление, образование, новые технологии и научные исследования.

Этот вид туризма понемногу получает развитие в МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» и, хотя его потенциальные возможности еще не реализованы в полной мере, уже находит свою аудиторию. В частности, для юных археологов организуется детская школа-практикум, участники которой в сопровождении педагогов-руководителей размещаются на территории центра. Живя близ городища, ребята знакомятся с Музеем древностей и раскопками; ведут кратковременные археологические работы под руководством археологов. Практические занятия сопровождаются чтением лекций ведущими педагогами и учеными – историками, археологами и географами. Здесь можно получить новые знания по истории, почувствовать себя ученым-исследователем. Итогом летней школы является защита ребятами собственных научных работ. Подобная летняя школа-практикум проводилась для детей г. Саки и Сакского района в августе 2003 г. С целью полного «погружения» в атмосферу древней истории рекомендуется рассчитывать такие программы на срок от 10 до 14 дней. Для участия в образовательных программах приглашаются дети в возрасте 14-16 лет, педагоги и взрослые любители археологии.

Перспективным является развитие на городище **событийного туризма**. Как известно, любое событие привлекает внимание к месту его проведения, способствует рекламе объекта и туристического региона в целом. В Западном Крыму таких событий немного, самыми известными среди которых являются: молодежный фестиваль «KaZантип», проводимый в с. Поповка близ Евпатории; полевые лагерные сборы реконструкторов Крымской войны «Альминское Дело» у с. Вилино Бахчисарайского района. На территории городища Кара-Тобе с 2006 г., практически, ежегодно проводятся мероприятия, приуроченные ко Дню города Саки. Кроме того, здесь проходят и другие культурно-массовые мероприятия. Так, в октябре 2008 г. на городище принимали участников X слета туристического актива Крымской ассоциации туристических агентств; в летнем сезоне 2010 г. проводились театрализованные представления исторических реконструкторов из Симферополя «Дыхание веков», современную и античную пьесы презентовали зрителям участники театрального коллектива из Севастополя «Земляничная поляна»; ежегодно в августе отмечается «День археолога» [19].

Администрация Музея древностей открыта для сотрудничества при проведении на территории городища исторических фестивалей, театрализованных представлений и праздников, концертов, музыкальных вечеров и прочих мероприятий, способствующих привлечению туристов в Западный Крым.

## ВЫВОДЫ

Таким образом, история и культура Крымского полуострова, формировавшиеся на протяжении длительного времени и выраженные памятниками археологии, представляют уникальный туристский продукт. Музей древностей Северо-Западного Крыма, созданный на базе античного городища Кара-Тобе, является привлекательным для туристов объектом и сферой приложения деятельности для туристских предприятий. Рассмотренные культурно-познавательный, археологический, научный, этнографический, образовательный и событийный виды туризма, при соответствующих им программах реализации и маркетинговой политике, будут способствовать популяризации Западного Крыма и его превращению в перспективный туристический регион.

## Список литературы

1. Кепін, Д. В. Зарубіжний досвід популяризації пам'яток первісної археології та його використання для потреб туризму в Україні [Текст] / Д. В. Кепін // Туристично-краєзнавчі дослідження. – К., 1999. – Вип. 2. – С. 540-551.
2. Pleinerova, I. Rekonstrukce archeologických objektu (RAO) – občanské sdružení pro popularizaci archeologie [Text] / I. Pleinerova // Archeologické rozhledy. – 1998. – R. L. – C. 2. – Praha. – S. 494-496, 511-518.
3. Кепін, Д. В. «Археопарки»: проблеми та перспективи [Текст] / Д. В. Кепін // Ржищівський археодром: збірка наукових праць. Інститут археології НАНУ, Товариство Коло-ра. – К., 2002. – С. 78-89.
4. Каменский, С. Ю. Памятники археологии в культурно-познавательном туризме: специфика и возможности использования [Текст] / С. Ю. Каменский // Вторая Югорская полевая музейная биеннале: сборник докладов и сообщений научно-практической конференции "Роль полевых исследований в сохранении исторического и культурного наследия Югры". – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2008. – С. 73-83.
5. Путрик, Ю. С. Туризм как фактор сохранения наследия: исторический опыт и традиции [Текст] / Ю. С. Путрик // Вестник Томского государственного университета. – 2008. – № 311. – С. 95-101.
6. Агарков, В. И. Четыре года работы Музея древностей Северо-Западного Крыма (опыт, проблемы, перспективы) [Текст] / В. И. Агарков // Вестник Евпаторийского краеведческого музея: материалы научно-практических конференций. – 2006. – Вып. 4. – С. 6-10.
7. Внуков, С. Ю. Кара-Тобе. Ворота Северо-Западного Крыма [Текст] / С. Ю. Внуков. – Симферополь, б.г. – 2000. – 14 с.
8. Международный центр экспериментальной археологии и инновационной педагогики «Кара-Тобе» и Музей древностей Северо-Западного Крыма [Электронный ресурс] / – Официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.kara-tobe.h1.ru>
9. Агаркова-Лях, И. В. Греко-скифское городище Кара-Тобе – развивающийся экскурсионный объект в Западном Крыму / И. В. Агаркова-Лях, С. Ю. Внуков // Гуманитарный альманах. – 2007. – Вып. 1. – С. 11-16.
10. Лукьяненко Е. А. Культурный туризм: учебное пособие [Текст] / Е. А. Лукьяненко, М. Е. Чеглазова. – Симферополь: ИТ «Ариал», 2012. – 96 с.
11. Биржаков, М. Б. Введение в туризм [Текст]: монография / М. Б. Биржаков. – СПб.: Издательский дом Герда, 2001. – 320 с.
12. Стратегия развития туристско-рекреационного комплекса Крыма – 2020 (проект) [Текст] / Научный руководитель Яковенко И. М. Ассоциация предпринимателей сферы гостеприимства Крыма. Немецкое товарищество технического сотрудничества (GTZ). Министерство курортов и туризма АР Крым. – Симферополь, 2011. – 75 с.

13. Агарков, В. И. Перспективы изучения культуры и быта поздних скифов в Крыму методами экспериментальной археологии [Текст] / В. И. Агарков // Таврика – Крым: перекресток народов и эпох: Тезисы докладов Межвузовской научно-практической конференции преподавателей, студентов и молодых ученых (17 марта 2012 года, Севастополь) [Электронный ресурс] / – Официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.sevnpri.znx.ru/viewtopic.php?t=17>
14. Агаркова-Лях, И. В. Музей древностей Северо-Западного Крыма «Кара-Тобе»: прыжок в прошлое [Текст] / И. В. Агаркова-Лях // Современное гуманитарное образование: поиск новых способов и возможностей саморегуляции и ценностных ориентаций молодежи: материалы международной научно-практической конференции, Севастополь, 12 апреля 2012 г. / Под общей редакцией И. Н. Воронина, Н. В. Крюковой. – Симферополь: ИТ «Ариал», 2012. – С.7-10.
15. Культурно-этнографический туризм в Крыму: справ.-метод. пособие [Текст] / Ред.-сост. М. А. Араджиони, Ю. Н. Лаптев; М-во курортов и туризма АРК; КО Ин-та востоковедения, КРКМ, КЭМ. – Симферополь, 2004. – 356 с.
16. Скифия: история, хозяйство, быт, религия, искусство, военное дело [Текст] / В. Ю. Мурзин [и др.]. – Николаев: Возможности Киммерии, 2004. – 148 с.
17. Агаркова-Лях, И. В. Греко-скіфське городище «Кара-Тобе» як перспективний об'єкт етнографічного туризму в Західному Криму [Текст] / І. В. Агаркова-Лях // «Розвиток українського етнотуризму: проблеми та перспективи»: Зб. матер. II Всеукр. наук.-практ. конф. молодих вчених (Львів, 25-26 квітня 2012 р.) / Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України, Львівський інститут економіки і туризму. – Львів: ЛІЕТ, 2012. – С. 55-59.
18. Агаркова-Лях, И. В. Опыт инновационной деятельности в туризме (на примере Международного центра экспериментальной археологии и инновационной педагогики «Кара-Тобе») [Текст] / И. В. Агаркова-Лях // Культура народов Причерноморья. – 2009. – № 176. – С.107-110.
19. Председатель Совмина Крыма посетил скифское городище «Кара-Тобе» [Электронный ресурс] / – Сакские новости от 16 августа 2012 г. – Режим доступа: <http://www.saki.ru/news/last.php>

*Агаркова-Лях І.В. Греко-скіфське городище Кара-Тобе – перспективний центр розвитку туризму в Західному Криму / Агаркова-Лях І.В. // Вчені записки Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського. Серія: Географічні науки. – 2012. – Т.25 (64), №4. – С.70-77.*

У 2000 р. на базі греко-скіфського городища Кара-Тобе (IV в. до н. е. – I в. н. е.) в Західному Криму був організований Міжнародний центр експериментальної археології і інноваційної педагогіки. В статті аналізуються перспективні туристичні напрями діяльності центру. Розглядається розвиток культурно-пізнавального, археологічного, освітнього, наукового, етнографічного і подієвого видів туризму.

**Ключові слова:** культурно-пізнавальний туризм, археологічний туризм, освітній туризм, науковий туризм, етнографічний туризм, подієвий туризм.

*Agarkova-Lyakh I.V. The Greek-Scythian settlement Kara-Tobe – the perspective center of tourism development in Western Crimea / Agarkova-Lyakh I.V. // Scientific Notes of Taurida National V.I. Vernadsky University. – Series: Geography Sciences. – 2012. – V.25 (64), No4. – P.70-77.*

In 2000 on the basis of the Greek-Scythian settlement Kara-Tobe (IV B. C. – I A. D.) in Western Crimea the International center of experimental archeology and innovative pedagogic has been organized. The perspective tourist directions activity of center are analyzed in the article. The development of cultural-cognitive, archaeological, educational, scientific, ethnographic and event types of tourism is considered.

**Key words:** cultural-cognitive tourism, archaeological tourism, educational tourism, scientific tourism, ethnographic tourism, event tourism.

*Поступила в редакцію 03.12.2012 г.*